



Утверждаю
Генеральный директор
РОО СРРО СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ СПб

О.Ю. Карпакова

«31» марта 2021 год



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФОТОКОНКУРСА "МОЙ ПЕТЕРБУРГ"

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о фотоконкурсе «Мой Петербург» (далее Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Учредитель Конкурса – Региональная общественная организация содействия развитию реставрационной отрасли «СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» (РОО СРРО СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ СПб) (далее – Организатор).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации профессии реставратора, развития познавательного интереса у обучающихся, воспитания чувства уважения и бережного отношения к историческим и культурным ценностям.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение учащихся к истории и культуре Санкт-Петербурга;
- развитие творческого потенциала учащихся путем вовлечения их в активную творческую деятельность;
- повышения роли фотоискусства в патриотическом и нравственно-эстетическом воспитании.

3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

3.1. Организатор Конкурса - назначает оргкомитет Конкурса.

Обязанности Оргкомитета:

- осуществлять общее руководство Конкурсом;
- утверждать план подготовки Конкурса;
- определяет состав жюри и участников;
- организация и проведение церемонии награждения победителей Конкурса;
- обеспечить информационное обеспечение Конкурса;
- приобретение необходимого количества призов для участников Конкурса;
- организация и проведение выставки лучших работ участников Конкурса.
- создание равных условий для всех участников Конкурса;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов Конкурса.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся средне-профессиональных и высших учебных учреждений Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других регионов России.

4.2. Возраст участников – до 25 лет.

4.3. Заявки с указанием данных участников (Приложение 1) необходимо отправить в оргкомитет Конкурса до **06.06.2021** года на электронную почту Союза реставраторов Санкт-Петербурга – soyuz.spb@mail.ru.

4.4. Для Конкурса необходимо предоставить фотографии в электронном виде до **22.06.2021** года (на почту Союза реставраторов - soyuz.spb@mail.ru.) и распечатанном виде в офис Союза реставраторов Санкт-Петербурга до **29.06.2021** года (адрес: СПб, Большая Морская улица, 52).

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Даты проведения Конкурса – **31 марта 2021 – 01 июля 2021 года.**

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится по 5 номинациям:

- **«Профессия - реставратор»** - Номинация предлагает рассказать автору о работе реставратора. Это может быть момент рабочего процесса, портрет реставратора на рабочем месте и т.д. Важно, что главное действующее лицо в данной номинации – человек или люди, которые выбрали профессию реставратора.

- **«Что делают петербуржцы».** Жизнь города – это, прежде всего, его жители. На улицы Петербурга ежедневно выходит тысячи горожан: кто-то спешит на работу, кто-то гуляет с семьей, кто-то проводит время в уличных кафе со своими друзьями, кто-то бежит на утреннюю тренировку. Задача номинации показать традиционные для города на Неве занятия его горожан, выявить разнообразие времяпрепровождения петербуржцев.

- **«Петербургский дворик»** - петербургские дворы стали одной из визитных карточек города. Некоторые из них даже удостоились отдельных туристических маршрутов. Это и знаменитые дворы-колодцы, в которые солнце заглядывает только одним лучиком. Это и необычные дворы в центре города, стены которых расписали современные художники в модной технике 3D. Это и прохладные тенистые джунгли, заполненные тополиным пухом, тишину которых охраняют усатые стражники – коты. Главная задача номинации – запечатлеть самобытность пространства, которое характеризует среду города.

- **«Городской романс»** - городской пейзаж тоже может быть живописным, романтичным, акварельным, таинственным. Автор пейзажной зарисовки в этой номинации не должен ограничиваться портретом здания или его детализацией. В фотографиях номинации особое значение придаётся построению перспективы и композиции вида, передаче состояния атмосферы, воздушной и световой среды, их изменчивости.

6.2. На Конкурс принимаются черно-белые и цветные авторские фотографии в электронном виде и в распечатанном виде размером не более 18 x 24 см, отвечающие требованиям настоящего Положения (в количестве не более 3 фотографий по каждой номинации).

6.3. В сопроводительной аннотации (и на обратной стороне снимка – **обязательно!**) указывается название фотографии, Ф.И.О. автора, полное наименование и адрес образовательного учреждения. Информация об авторе, его педагоге (если заявка подается от учебного заведения), контактных данных также должна быть указана в теле письма, отправленного на электронный адрес Союза реставраторов Санкт-Петербурга – soyuz.spb@mail.ru. К письму должны быть прикреплены фотографии, поданные на Конкурс, в электронном виде.

6.4. К фотографиям прилагается краткая информация, раскрывающая их содержание, и анкета-заявка по форме согласно приложению к настоящему Положению.

6.5. Сбор фотографий и оформление необходимых документов для участия в Конкурсе осуществляют образовательные учреждения и далее направляют их организатору Конкурса.

6.6. Фотографии, поступившие на Конкурс, возврату не подлежат.

6.7. Фотографии, поступившие на Конкурс, могут использоваться Организатором Конкурса для публикаций в СМИ, на выставках, для рекламных и иных целей.

6.8. Подача фотографий и иных документов, необходимых для участия в Конкурсе, заканчивается **22 июня 2021 года.**

6.9. Организатор имеет право не допускать к участию в фотоконкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений. Фотографии, присланные на фотоконкурс, могут быть отклонены от участия в фотоконкурсе в следующих случаях:

- фотографии не соответствуют тематике конкурса;
- низкое художественное или техническое качество фотографий;
- фотографии, имеющие эротическую составляющую, а также фотографии, в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной неприимости.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 7.1. В целях оценки участников Конкурса и определения победителей создается Жюри.
- 7.2. Состав Жюри определяется оргкомитетом.
- 7.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение.
- 7.4. Результатом работы Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.
- 7.5. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.
- 7.6. Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы по 10-балльной системе по следующим критериям:
 - соответствие целям и задачам Конкурса;
 - мастерство и качество выполнения работ;
 - оригинальность и эстетика исполнения.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 8.1. Итоги Конкурса должны быть подведены и объявлены **01 июля 2021 года**.
- 8.2. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Организатора www.srspb.ru.

9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

- 9.1 Награждение победителей Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса и подписания протокола.
- 9.2 Информация о дате, месте и времени проведения церемонии награждения победителей Конкурса доводится до сведения всех победителей Конкурса с помощью телефонной связи за 3 рабочих дня до начала мероприятия. Организаторы оставляют за собой право менять дату и время проведения награждения победителей.
- 9.3 Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса:

Лидия Александровна Верник, зам. ген. директора по связям с общественностью Союза реставраторов Санкт-Петербурга
Раб. тел. +7(812)314-49-21, Моб. телефон: +7911-931-59-92
E-mail: soyuz.spb@mail.ru

**АНКЕТА-ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ФОТОКОНКУРСЕ**

1. Полное название учреждения - участника Конкурса, его адрес
и телефоны

2. Ф.И.О. автора(ов) полностью

3. Учебный курс (класс) и профессия (для учащегося)

4. Контактный телефон автора(ов)

5. Список представляемых работ:

Название работ	Номинация

Директор _____

(подпись)

"__" _____ 2021 г.